

FECSCKE

2008. március

BÁCSFEKETEHEGYI HAVILAP

5. ÉVF. 2. SZÁM(42)
ára: 30 din

MINDEN OLVASÓNKNAK, KELLEMESES HÚSVÉTI ÜNNEPEKET



SOMA
TRANSZPLANTÁCIÓJA

MOHÁCSI BUSÓK
KÖZÖTT

TISZTA VIZET A
BARÁBA, VAGY A
POHÁRBA

ÚJ PIACOT
TERVEZTÜNK

SZÉLFOGÓ ERDŐSÁV



MINDEN NŐNEK, KELLEMESES
NEMZETKÖZI NŐNAPOT
KÍVÁNUNK

HÚSVÉT ELŐTTI ÉS HÚSVÉT UTÁNI HIT

„Monda azért Márta Jézusnak: Uram, ha itt lettél volna, nem halt volna meg a testvérem. De most is tudom, hogy amit csak kérsz az Istentől, megadja néked az Isten. Monda neki Jézus: Feltámad a te testvéred. Monda neki Márta: Tudom, hogy feltámad a feltámadáskor, az utolsó napon. Monda neki Jézus: Én vagyok a feltámadás és az élet: aki hisz én bennem, ha meghal is él. És aki csak él és hisz én bennem, soha meg nem hal. Hiszed-e ezt? Jn 11; 21-26

Mielőtt a húsvéti üzenet kifejtésére rátérnénk, álljon itt előttünk egy rövid ismertetés arról, hogy milyen módon számítják ki a húsvét időpontját. Az egyházi év a II. századtól kezdődően alakult ki, amelynek van egy ünnepes és egy ünneptelen féléve. Innentől kezdték a húsvétot, mint Jézus Krisztus feltámadásának napját ünnepelni. Az első századokban sok vita volt a húsvét megünneplésének időpontja körül, mivel a húsvét az ún. mozgó ünnepek közé tartozik, és időpontja változó. E kérdésben végleges döntést a Niceai Egyetemes Zsinat döntése hozott 325-ben, mely szerint a húsvét a tavaszi napéjegyenlőségtől (március 21.) számított első holdtölte utáni első vasárnapra esik. A legkorábbi húsvéti időpont e szerint március 22.-e lehet, a legkésőbbi viszont április 25. A legkorábbi időponthoz az idei húsvéti dátum áll a legközelebb, a legkésőbbi húsvéti időpont viszont 2038-ban következik be.

Ami a húsvéti üzenetet illeti az idézett szentírási hely, egy húsvét előtt történet részlet, amely a betáni Lázár feltámasztását idézi emlékeztetünkbe. Jézusnak és Mártának ez a párbeszéde ebből a történetből való. Úgy is mondhatnánk, hogy ez egy húsvét előtti és egyben egy húsvét utáni ige is. Valahogy így van ez a mi hitünk dolgaiban is, hogy húsvét után – húsvét előtti hittel élünk. Jézus feltámadása nagyon régen megtörtént. Hiába pecsételték le a sírját, hiába rendelték mellé katonákat. A húsvéti kérdés számunka az, hogy: hisszük-e mindezt igazán? Mert ha igen, akkor ennek a húsvéti hitnek meg kellene látszódnia életünkön.

Márta azt mondta Jézusnak: Uram, ha itt lettél volna... akkor minden másképpen alakul. A húsvét előtti hitnek ez a keserűség az egyik jellemzője. Ha itt lenne Jézus... akkor más lenne minden! Akkor nem lenne annyi bizonytalansággal terhes az életem. Ha itt lenne, akkor megvédene mások bűnétől, meggyógyítana bajaimból, segítene, hogy ne vétkezzem és így tovább. Sokan soruk nehézségeit vagy tragédiáit úgy magyarázzák, mint Jézus távollétének bizonyítékát. Ezt támasztja alá Márta magatartása is, beszédéből kiérződik, a húsvét előtti hit keserűsége.

A húsvét utáni hit pedig így szól: Köszönöm Uram, hogy velem vagy. Jézus feltámadásának egyik ajándéka éppen az, hogy jelenléte nincs már időhöz és helyhez kötve, hogy bárhol és bárhol a világon tanítványai azt tapasztalhatják: velem van az Úr.

A húsvét előtti hitnek másik jellemző vonása, hogy az üdvösség kérdését elodázza a halál utánra, úgy, ahogy Márta mondta: tudom, hogy feltámad majd a testvérem az utolsó napon. Így gondolkodnak ma is sokan: az üdvösség nem a ma kérdése. A ma kérdése a megélhetés, a boldogulás, az, hogy miképpen lehet gondjaink szorításából szabadulni, jobban élni, elviselhetőbbé tenni hétköznapijainkat. Ezzel szembe Jézus az üdvösséget a ma kérdésévé teszi. Nála a halál és az élet nem egyszerű biológiai fogalmak. Nem az él, akinek működik az anyagcseréje és nem az a halott, akinek megállt a szívverése. Az élet Jézusban van. Aki hozzá tartozik, az él. Nélküle pedig az ember halott.

Szerintünk először van az élet, aztán jön a halál. Jézus megfordítja a sorrendet. Az ember bűne miatt halálban van. De kiléphet a halál állapotából és átmehet az életre, ha hozzá kötődik, aki a feltámadás és az élet. A húsvéti hit ezt jelenti: a halálból átjutni az életre. Így már itt a földi életben miénk lehet az üdvösség. Sőt azt kell mondanunk, ha most nem lesz a miénk, akkor a halál után sem reménykedhetünk benne. Jézustól olyan életet kapunk, ami nem vegetálás csupán, ami valóban megérdemli az élet nevet. Ezen az életen a biológiai halál sem győzhet, mert az életet adó Krisztustól el nem

szakíthat.

Végül minket is éppen úgy megkérdez, mint egykor Mártát: mondd hiszed-e ezt? Márta akkor így válaszolt: Igen Uram én hiszem, hogy te vagy a Krisztus az élő Isten Fia. Ez év húsvétján vajon lesz-e valaki közöttünk, aki Jézus kérdésére ilyen húsvéti hittel válaszol: Igen Uram. Hányszor mondtunk nemet, amikor Jézus magához hívott: most nem érek rá, mással, sokkal „fontosabb dolgokkal” vagyok elfoglalva, majd talán máskor... Azután múltak és múltak tékozlóan és hiábavalóan az évek, évtizedek... Hányszor mondtunk nem-et, amikor Jézus küldött: menj békülj meg ellenségeddel, menj cselekedd az irgalmasság tetteit. S mi csak kifogásainkat soroltuk és nem mentünk.

Lesz-e valaki közöttünk, aki Krisztust Urának vallja, és vállalja a neki való engedelmisséget? Hiszen csak azok mennek be Isten országába, akik cselekszik az Ő akaratát. Lesz-e aki felismeri Jézusban Isten küldöttét, aki a feltámadás és az élet, és a kérdésre így válaszol: hiszek Uram!

Ezekkel a gondolatokkal kívánok a Fecske minden olvasójának Istentől megáldott békés húsvéti ünnepeket.

Orosz Attila
ref. lelkipásztor



V I S S Z A P I L L A N T Ó

AZ IZIDA HÍREI

A napközi mely az „Izida” Anya és gyermekvédelmi társulat keretein belül működik nagyon szépen működik, köszönve munkatársainknak melyek közmunkát vállaltak társulatunkban. Az iskolás gyerekekkel tanítónők és óvónők foglalkoznak. Tanulnak matematikát, történelmet, anyanyelvet és még idegen nyelvet is és nagyon örülünk, hogy új tanulók is jelentkeztek az órákra. Reméljük, hogy az iskolával együtt sikerül a gyerekeknek mind jobb eredményt elérni a tanulásban. A februári hónapban nagy örömünkre van még az is, hogy minden tanuló részére, biztosítani tudtuk minden munkanap az uzsonnát, vagy főtt

ebédet. Ezzel is hozzájárultunk a gyerekek egészséges táplálkozásához.

Délutánonként tovább működnek a műhelyek. Fiataljaink szövést, varrást, szabást, különböző



kézművességet tanulnak, főznek, rámutatunk minden tagunk képességeire, és azt hasznosítjuk a további életükben. Nagyon szép eredményeket értek el fiataljaink, munkájuk kiállításokra, köszömlére volt bocsátva, sőt még rendelésre is dolgoztak. Nagy célunk, hogy termékeinknek piacot is találjunk, ezzel pedig mind nagyobb önállóságot nyerne a Társulatunk és minden tagja



is. A színjátszó valamint a zene csoport is nagyon szépen dolgozik. Tagjaink a Parafónia, egy Budapesti egyesület jóvoltából megismert ULWILA hangjegyekkel tanulnak kottákat, és különböző hangszereken játszani. Mindez nagyon megható, ugyanis olvasni, írni nem tudó gyermek, színek segítségével elsajátíthatja a zene gyönyörű világát.

Minden kedves NŐ OLVASÓNAK a Nemzetközi Nőnap alkalmából gratulálunk valamint a közelgő HUSVÉTI ÜNNEPEKRE minden kedves olvasónak kellemes ünnepeket kívánunk.

P.J

SZÉPEN, LASSAN TÖRTÉNIK ITT NÁLUNK VALAMI...

Az idei Jégtörő Mátyás –napi újbor kóstoló ünnepség valós színfoltként vonulna be a falunk történetét őrző kódexbe, ha azt vezetné valaki.

Az újjáépítése elején lévő Kultúrotthonból, zenei aláfestéssel indult a piactér irányába a borrendi menet, ahol finom disznótoros falatokkal, na meg illatos forralt borral kínálta a vendégeket a Hestia és a Gyümölcsészek csapata. A hazai és a külhoni Borrendek bemutatkoztak, majd a Leuenbergi otthonban egy falutörténeti előadáson, később a Református templomban



Istentiszteleten vettek részt.

Harangszóra megkezdődött a szerény, de tartalmilag gazdag, ötfogásos ebéd felszolgálása. Előtte a Fekete pincészet aranyérmes Merlot borát mutattunk be, amely a Jánoshalmi zsűrizésen a „Vajdaság legjobb bora” címet is learatta. Ezután minden fogást a Borrendünk területéről származó aranyérmes borok kortyolgatása kerekített be, oly módon, hogy a boraikat maguk a szőlősgazdák töltögették.

A vendégek elragadtatva véleményezték az eredetiségünket, értékelték fáradozásainkat, és meghívást kaptunk a Fehértói Halászcserdába, ahol „Az év borásza” a soltvadkerti Frittmann János vacsoraestjén vehettünk részt. Az éték és borköltemények felszolgálása, látványa és ízvilága rámutatott arra, hogy lehet tanulni, és még akad fehér folt a szakácsművészetek asztalán.

Utunk másnap Dunaföldvárba vezetett, ahol a „Vidék borát” zsűriztük. Nagy örömünkre a Bácsfeketehegyi borok itt is a legmagasabb kategóriába lettek sorolva. A szervezők külön kértek tőlünk bocsánatot, mivel az aranyérmesek közül csak a helyi borok indulhattak a megtisztelő Dunaföldvár bora címért...

Az egyik szemem sír, a másik meg nevet. Mondom, érdemes volt ezt a három borrendi munkaévet végigdolgozni, mert az átlagos, folyó borból ez idő alatt rendre és évről – évre ismételtlen kimagasló minőségű italokat palackozunk olyan ki-szerelésben, amely megközelíti a professzionalista hozzáállást. Boraink kiállták a próbát és fokozódik az érdeklődés irántuk. Egyszóval: érdemes volt...

Tóth János

VAJDASÁGI VERS- ÉS DRÁMAEGYLET PROGRAMJAI

Wass Albertre emlékezünk

A 2008-as Podolszki Irodalmi Emléknep keretében mutatja be a Vajdasági Magyar Versmondók Egyesülete a Nagypénteki sirató - emlékest Wass Albert születésének 100. évfordulója alkalmából című versösszeállítást. A rendező: Krekity Olga. Fellépnek: Csanak Andrea, Farkas Beatrix, Farkas Hajnalka, Fekete Ágnes, Hajvert Ákos, Kasza Zsanett, Simonyi Lili, Szalajevics Viktor, Szarka Ákos, Szombati Dorottya. Az előadás 2008. március 19-én, szerdán 18 órai kezdettel tekinthető meg a bácsfeketehgyi színházteremben.

Anyám Fekete Rózsa elődöntő márciusban

A Vajdasági Magyar Versmondók Egyesülete és a bácsfeketehgyi Feketics Művelődési Egyesület 2008-ban is megrendezi a XVIII. „ANYÁM FEKETE RÓZSA” Magyar Nyelvű Nemzetközi Vers- és Prózamondó Találkozó vajdasági elődöntőjét. Az édesanyák tiszteletére

meghirdetett versenyen gyermek (12-15 év), ifjúsági (16-21 év) és felnőtt kategóriában lehet indulni. A tavalyi évhez hasonlóan énekelt vers kategóriát is hirdetünk 15 éves kortól. Egyéni jelentkezőket, tehát szöveglírákat várunk.

A jelentkezőknek három verset vagy prózát kell megjelölnie, melynek kortárs magyar, vagy világirodalmi alkotásnak kell lennie /XX-XXI. század/. Ezenkívül a versenyzők a magyar népköltészet remekeivel is jelentkezhetnek. A zsűri bármelyik művet kérheti az indulótól. Az előadott mű időtartama nem haladhatja meg az öt percet.

Az elődöntő helyszíne és időpontja: 2008. március 29. Bácsfeketehgy, Művelődési Otthon (JNA 24.), délelőtt 10.00 óra. A nevezési díj 200 dinár. Érdeklődni Barta Júliánál a 024/738-003-as telefonszámon lehet hétköznapiokon 19-21 óráig.

Jelentkezési cím: Vajdasági Magyar Versmondók Egyesülete, 24323, Bácsfeketehgy, JNA 24. vagy vmve.versmondo@gmail.com. Jelentkezéskor kérjük a következő információkat feltüntetni: név,

életkor, pontos laccím, telefonszám, valamint a versek, prózák szerzői és címei. Jelentkezési határidő: március 15.

30 órás drámapedagógiai tanfolyam 2008. áprilisában

A Vajdasági Magyar Drámapedagógiai Társaság 30 órás alapoó drámapedagógiai tanfolyamot hirdet, melyre 2008. április 5-6. és április 12-13-án kerül sor Bácsfeketehgyen. A képzés oktatói: Csordás Anett drámapedagógus és Patonay Anita színész-drámatanár Budapestről.

A kurzus célja a drámapedagógiai szemlélet megalapozása, a fenti módszeresegyetes alapjainak megismertetése és saját élményes tapasztalat szerzése. Leendő és gyakorló pedagógusok jelentkezését várjuk a dramaped@gmail.com e-mail címen és a 064 115 00 76-os telefonszámon.

Lódi Andrea

SOMA TRANSZPLANTÁCIÓJA



Az erőszak nem ismer határokat

A bácsfeketehgyi színházlátogató közönség megszokhatta, hogy a Művelődési Egyesület Soma Színtársulata évről-évre mindig előrukkol egy-egy színházi produkcióval. Teszi ezt már 13 éve a csoport-egyesek úgy fogalmaznának, hogy kisebb-nagyobb sikerrel, de kitartó lelkesedéssel és odaadással. Elvük szórakozva szórakoztatni. Vagyis számukra a napi munkát követően a késő estébe, éjszakába nyúló, hónapokig tartó próbák sorozata nemcsak a kemény, idegfeszítő munkát jelenti, hanem

egyben szórakozást, viccelődést, csipkelődést és kikapcsolódást is. Az előadás alatti tetszésnyilvánító nyílt-színi taps, kacagás, valamint az előadást követő vastaps kiérdemlése jelzi számukra, hogy a munkájuk gyümölcse beért, törekvésük célba ért, hiszen a közönség jól érzi magát, vagyis szórakozik az előadás nyújtotta élményeken. Tehát elhivatottságuknak eleget tettek. A tavalyi évadban az Ébredj fel Katám című vígjátékkal remekeltek Vajdaságszerte. A 15 előadás során Magyarországra is eljutottak ahol szintén nagy sikerrel mutatkoztak be a rúzsai színjátszók találkozóján. Az itthoni szemlén pedig játékkal, szereplésükkel kiérdemelték a közönségdíjat, valamint a legjobb férfi mellékszereplőnek kijáró elismerést is.

Az idei évadban nem csupán a darab rendezője Tóth H. Vera, hanem a társulat is egy merész kihívás elé néz. Az igazságérzettel, bátorsággal és nem utolsósorban leleményességgel felvértezett jobbagygyerek időutaztatására vállalkoztak, aki a mai



A próbák hevében

nagymértékű elanyagiasodott, minden érzelmek nélküli világunkba vívja egyenlőtlen harcát az úgagdagokkal, a kizsákmányolókkal szemben. Hogy ez a harc és ez a helyzetkomikumokon alapuló előadás mennyire lesz sikeres, ez március 9-én derül ki, ugyanis akkor kerül sor a darab bemutatójára, amelyre várnak minden kedves színházlátogatót, érdeklődőt és mindazokat, akik hisznek az igazság győzedelmeskedő erejében.

Szukola Béla

MOHÁCSI BUSÓK KÖZÖTT

Az idén a farsang hetekkel korábbi időpontra esett, mint az előző évek során. Így február első hétvégéjén számos helyen farsangi felvonulásokat, bálakat, rendezvényeket tartottak, amelyek a tél rögátására, a gonosz elűzésére irányulnak. Régiókban Mohácson a busók végzik „hivatásszerűen” ezt a tevékenységet, ugyanakkor a kikelet, a szaporulat, az újraéledés szimbólumai is megnyilvánulnak. E sorok írója abban a szerencsés helyzetben van, hogy már ötödik alkalommal lehet jelen ennek az alig 20. 000 fős, gazdag történelmi múlttal rendelkező kisváros ünnepségén, a busójáráson, amely majd egy hetes rendezvénysorozata csütörtökön, kisfarsangkor kezdődik és húshagyó kedden ér véget. A tavaszi időjárás több 10.000 fős tömegeket vonzott a farsangvasárnapon megrendezett busófesztiválra. A belföldi látogatókon kívül sok volt a külföldi is, zömével németek és ázsiaiak, akik nagy érdeklődéssel figyelték, fotózták, kamerázták a több mint fél

ezer busóhad felvonulását, amely a sokácnegyedben lévő Kóló-térről indult a város főterére. A szervezők szerint az idén „nézőcsúcs” született, s ezt véli igazolni a Dunántúli Napló is „...egyes vélekedések szerint az egy négyzetméterre jutó „ember-sűrűség” New York-ban sem magasabb, mint volt azokban a percekben Mohácson”. Amikor a busósereg ki gyalog, ki szekéren, ki „busorájderrel” és egyéb átalakított, szárral, nád-dal, felirattal és nem utolsó sorban farsangi fánkkal feldíszített járművel beérkezett a város főterére, a Széchényi térre, akkor vette csak igazán kezdetét a szabadfarsangolás. A busók elvegyültek a tömegben, s ölelgették, szorongatták a lányokat, az asszonyokat, de kézséggel pózoltak a látogatók kamerái előtt is. A Sokác kólót árasztó hangszórók túlzottan is felfokozott hangerejét csupán az időközönként leadott ágyúlövések döreje szárnyalta túl, de ez egy cseppet sem zavarta a hatalmas máglya fényében táncolókat, vigadókat. A tér környékén lépten-

nyomon forralt borral és egyéb itókával lehetett oltani a szomjat, de a lacikonyhások sátrai is – igen bő választékkal – teljes bevetéssel dolgoztak. A kisparosok, a kézművesek egységes szép rendezett sorokban felállított sátraik alól kínálták a portékáikat, emléktárgyaikat, igaz szép áron.

A Mohácsra látogatók a Busófesztiválon kívül számos kiállítást (busóálarcok, busókellékek, feketekerámia, festmény-, fotó-, stb.) tekinthetnek meg és természetesen a város emlékműveit, nevezetességeit, mint pl. a Mohácsi Történelmi Emlékparkot is, amennyiben még marad minderre ereje és ideje az élményekben eltelt, kellemesen elfáradt látogatóknak. Akiknek nem sikerült az első odalátogatás alkalmával a kedves kisváros nyújtotta zsi-bogást az élmények kavalkádját kel-lőképpen átélnie, azokat jövőre is szeretettel visszavárják hét héttel húsvét előtt, - üzenik a mohácsiak.

SZ.B.



A Busó Klub tagjai a mohácsi csata áldozatainak emlékművét, a Három Vitéz Szobrárt készítül megkoszorúzni



A busó klub tagjai a gyülekező helyre, a Kóló térre igyekeznek



Aki csak tehette fényképezőgéppel, és kamerával rögzítette az élményűds eseményeket.



A Busójárás egyik velejáró tartozéka a lányok és szépasszonyok ölelgetése.



A felvonult járgányok egyike, a Busorájder

RÉGEN NEM ÍGY VOLT!

1972 őszén, a topolyai Gimnázium III. 4 osztályban kirobbant a röhgés, mert az igazgató néptárs, ki káder hiány miatt maga tanította a szociológiát, Marx főművét rövid ő-vel írta fel a táblára. Az eseménynek fejmosás lett a vége, de szerencsésen megúsztuk, mivel akkor kezdődött az öngazgatás és én, mint öntudatos diák, arra, hogy az igazgató néptárs nem magyarul fejezte be tanulmányait, azt válaszoltam, hogy ha nem tud helyesen magyarul, akkor milyen erkölcsi alapon vállalta el a munkát!

Azóta sokat változott a világ. Harcolunk, mint kisebbségek (magyarok) területi, kulturális és személyes autonómiáért, ez mellett van kisebbségi nyelvhasználati törvényünk is.

Az anyanyelv a mi nyelvünk. Nyelvében él a nemzet. A nyelv egy élő dolog, amit ápolni, fejleszteni, védeni vagy, ha úgy hozza a sors, megtartani kell. A nyelv nagyságát abban is láthatjuk, hogy szavainkkal mindent korrektan ki tudunk fejezni, pontosan leírni, megnevezni. A korrekt nyelvhasználathoz a nyelvtan, de főleg a helyes írás ismerete, perfekt tudása a legfontosabb. Az én generációm már a harmadik elemi óta helyesírási hiba nélkül ír. Odafigyeltünk, mi a diákok, a tanítók (mind), de a szülők is.

Ma már a nyelvtan, vagyis a helyesírás, nem is olyan fontos, a nélkül is boldogulnak az emberek, így még az iskolában is sajnos találhatunk helyesírási hibával felírt figyelmeztetést, felíratot, mint a

következő:

TILOS KAPASZKODNI A KORLÁTRA BIZTONSÁG MIAT!!! szerbül pedig: ZABRANJENO PENJANJE NA SPRAVI!!!

Nem hiszem, hogy éppen a testvériség-egység szellemében hibás mind a kettő!??

Sajnos február 24-én itt a birkózó kupán résztvevők, szerbek, magyarok mind ezt láthatták. Azt, hogy látták-e, nem tudom, de, ha csak otthon nevettek ki bennünket az nem öregbíti hírnevünket.

Ez apróság, ettől nem dől össze a világ, mondják sokan. Sajnos már összedőlt.

B.Cs.

TISZTA VIZET A BARÁBA, VAGY A POHÁRBA

Az ember őskor óta foglalkozik vadászattal, halászattal. Eleinte ez a megélhetés biztosította, ma már ez a gazdaság, főleg a mezőgazdaság, az idegenforgalom fontos része. Ma sokan szabadidejüket, pihenésüket töltik halászattal, vagy ahogy ők mondják, sporthorgászattal. A bácsfeketehégyi pecások már régebben is hódoltak hobbi-juknak, eljárv a csatornára, Jegricskára, Tiszára, Dunára, Palicsra és néhány kiépített halastóra, élvezni szennvedélyüket, kikapcsolódni a mai modern világ idegtépő forragságából.

Néhány éve, pár lelkes pecás Albert József, Ivan Saša, Kelemen János, Begović Tihomir és még jó néhány barátjuk a cservenkai Kopasz István segítségével megalapították a "Feketics" Sporthorgász egyesületet, 30-50 taggal. A hivatalos alapító okmányokat, miket

Belgrádban és Újvidéken kellett intézni zökkenőmentesen megkapták, de amikor a leendőbeli halastó helyének kijelöléséről, majd megépítéséről lett szó, minden leállt. A helyi két mezőgazdasági vállalat egyik sem tudta, hogy nem e a másiké

a terület, vagy netán vissza kell e szolgáltatni a volt tulajdonosnak, akitől a szocializmus alatt vették el, vagy a vízgazdasági vállalat területe... kitől bérelhetnék, vehetnék használatba, hogy itthon rekreáljanak, vagy idővel, az idegenforga-



lom fejlesztésével, még új munkahely-lehetőséget is biztosítsanak. Ez ellehetetlenítette munkájukat és letörte lelkesedésüket, és félnek, hogy, mint sok eddigi jó kezdeményezés nálunk, ez is csak egy jó ötlet és egy szép álom marad,

mivel nincs meg a megértés és a támogatás.

Ez még nem elég, hogy "felkerüljön a hab a tortára", tavaly a Krivalya több hétig rózsaszínben, lilában "pompázott", azóta sincs benne még béka sem. Hal helyett dög, szemét úszik benne, a láthatatlan szennyezésről nem is szólva. A fenti szennyeződésről a községi és helyi felelősök eddig még semmilyen adatot sem szolgáltatottak, csak annyit mondtak, hogy drága, vagy is nincs pénz az ellenőrzésre. Eddig még tudtommal, senki sem tett feljelentést ISMERETLEN TETTES ellen, mert nem tudják, hogy ez kinek a feladatköre.

A községrendezési tervajánlat alapján a leendőbeli pecástó egyik helyszíne lehetne községünk három településének szennyvíz ülepítője.

Úgy hiszem, pillanatnyilag ennyi elég....

Éljen az egészséges környezet, utódaink szebb jövője, stb. stb. stb.

Szerk.

MILYEN LESZ AZ ÉV?

Ha pár nappal ezelőtt lett volna a lapzárt, nem biztos, hogy ezt a címet adom a Fecskébe szánt írásomnak. Akkor még a Szégyen szó lett volna írásom hangadója, hiszen arról írtam volna, hogy nem a mi szégyenünk az, ami ebben az országban történt, történik Koszovó függetlenségének meghirdetése óta. Nem a mi szégyenünk, de a mi kárunk az, hogy országunkat vezető kormány, és az újonnan megválasztott államfő nem tudott átlépni saját árnyékán, és ezáltal nagyot rontott mindannyiunk esélyén, hogy gyorsabban és látványosabban jobb irányba induljon életünk.

Embert és politikus, próbálók időkét élünk ezekben, a hetekben, hónapokban. Hivatalosan is kisebb lett országunk, a Koszovón élő szerbek pedig kisebbségi sorba kerültek. Az államot vezető politikusok, feledve az íratlan törvényt, hogy a hatalomra jutó öröklő az előző kormányok tetteinek következményét, hiába hőbörögnek, a déli tartomány elment.

Nem most ment el Koszovó Szerbiából, hanem már évtizedekkel ezelőtt. Akkor ment el, amikor az állam vezetői úgy gondolták, hogy népük nevében joguk van más népeken uralkodni. Ők már nincsenek, egyesek meghaltak, mások börtönben, vagy szökésben vannak, de itt vannak utódaik, akik, nem tanulva a hibákon, újra szembeszálltak a világpolitikát irányító erővel.

Nehéz megmondani, hogy ezúttal reagálhattak volna másként is a Szerbiát vezető politikusok. Azok, akik hosszú és elvesztegetett éveken át nem tudatosították népükkel, hogy Koszovó kérdésében az a legfontosabb, hogy miként élnek ott a szerbek, jól érzik-e magukat őseik földjén, reménykednek-e abban, hogy egyszer Koszovó és Szerbia is a határok nélküli Európa része fog lenni.

Szerbia most éli meg elhúzódozó Trianonjának legfájdalmasabb szakaszát. Ha valaki megérti ezt a fájdalmat, azt akkor mi, Szerbiában élő magyarok megértjük. Megértjük, együtt érzünk, de semmit sem tehetünk, mert a múltban elkövetett hibákat, még újabb, nagyobb hibák elkövetésével sem lehet tartósan orvosolni. Nem lehet viszaforgatni a történelem kerekét. Igazságtalanságot nem lehet újabb

igazságtalanság elkövetésével orvosolni. A hibákból tanulni kell, úgy a magánéletben, mint a közéletben. Az ország vezetésében is meg kell találni a jövőbe vezető, legelfogadhatóbb utat. Ez pedig nem könnyű, hiszen az a politikus, aki most, a szándékosan ilyenre alakított közhangulatban, kimeri mondani, hogy a király meztelen, nagyon könnyen súlytalanná válhat a következő megmérettetésen. Ez pedig egyikük sem szeretné megérni.

Mi a megoldás? Hogyan eljutni addig a pontig, hogy Szerbiát végre olyan kormány irányítsa, amelynek fontosabb lesz a jövő, mint a múlt. Olyan kormány, amelyik meg tudja értetni népével, hogy csak előre érdemes mennünk, hiszen csak egy bővülő Európai unióban fognak, újra egy közösségben élni a szerbek, magyarok, horvátok, albánok, és sorolhatnánk a többi itt élő népeket. Nehezen tudom elképzelni, hogy ez a mostani, kormány képes lesz az országot jó pályára állítani. De, ennek ellenére abban már biztos vagyok, hogy a mostani kormányban többséget alkotó, Európai integrációra esküdő pártok felelőssége, hogy elindítsanak egy folyamatot, amely eredményeként a következő választásokon a választók többsége újra az Európai jövőre voksoljon.

Erről most ennyit, és rátérek írásom eredeti témájára: Milyen lesz az idei év? Reménykedhetünk-e abban, hogy újra, vagy pedig a fiatalok esetében, végre értelmesebbé válik az életünk. Lesz-e hol dolgozni, és lesz-e értelme munkánknak. Meg tudunk-e élni fizetésünk, nyugdíjunkból, a föld terméséből. Békében fogunk-e élni, vagy újra rettegnünk kell a háborútól. Jól érezzük-e majd magunkat itt ezen a földön.

Életbevágóan fontos kérdések ezek. A fiatalok számára meg még hatványozottan fontosabbak. Fiatalok nélkül meghal a közösség, odavész az ősök munkájának, hitének, szenvedésének és ritka örömeinek az értelme. Nincs jövője annak a népnek, és az annak az országnak amely, a jobb élet reményében, elhagyja fiataljait. A valaha itt élt más népek példáján látjuk, hogy a sírokat és a benne nyugvók által hagyott más nyomokat, hamar eltörli a feledés, az enyészet, az idő vasfoga.

Mi a megoldás? Mit tudunk felkínál-

ni a fiataloknak ebben a faluban, ahol egyaránt csökken minden itt élő nép lélekszáma, ahol az általunk eladott házakba sokszor olyan népek költöztek, költöznek, kiknek a bölcsői más országban ringottak. Mit lehet tenni azért, hogy visszaálljon a régi rend, hogy a gyermekek döntő többsége itt találja meg életének értelmét. Hiszen ha elmennek, bármennyire is tagadnák, új hazájukban idegenek lesznek, valami nagyon fontos hiányozni fog életükből.

Most, március első szombatján, amikor eső nélküli, hosszú hetek után végre egy kicsit megázott a vetés és az elmunkálásra váró termőföld, újra csak azt mondhatom, hogy itt kell megtennünk mindent azért, hogy fiataljaink ne máshol keressék életük értelmét.

Csodát nem lehet tenni, de akkor is, nap, mint nap, meg kell harcolnunk minden fiatalért, hogy ne menjen el, azok, pedig akik elmentek, vagy menni kényszerülnek, tervezzék a visszatérés lehetőségét. Értelmet kell adni az itteni életnek. Azért, hogy sikerre ítélt közösség lehessünk, mindanyunknak, mindennap tenni kell valamit. Sokszor másképp gondolkodva, és más érdekektől vezérelve, tudnunk kell egy, közös cél, a megmaradásunk érdekében tenni. Tudnunk kell össze fogni, megmutatni, hogy jól akarjuk magunkat érezni őseink földjén. Jogunk van rá, hiszen ezzel, mi magyarok, nem ártunk azoknak, akikkel egy faluban és egy országban élünk.

Egy szó, mint száz, én úgy gondolom, hogy ez az év is elviselhető lesz. Megpróbálunk közösségünkben új munkahelyeket teremteni és segíteni azoknak, akik nálunk akarnak új munkahelyeket teremteni. Megpróbálunk pénzt hozni ebbe a faluba, hogy jobbak legyenek az utaink, egészségesebb az ivóvizünk, rendezettebb az óvodánk, iskolánk és a templomaink, legyenek új játszótereink, piacterünk és kuglipályánk, mindenki számára nyitott sportpályáink és művelődési otthonunk, valamint éjszaka égő villanygónk minden villanykarón. Pénzt akarunk hozni ebbe a faluba, hogy építhessünk, és példát mutathassunk más közösségeknek is, hogy van értelme a reménykedésnek, az építkezésnek és az itthon maradásnak.

Az elmúlt választáson a vajdasági

magyarság összefogott, és ennek meg is lett az eredménye. Összefogásunk eredményeként, megnőtt magyar közösségünk tekintélye úgy Szerbiában, mint Európában. A mi összefogásunk hiányában Szerbiának most nem volna demokratikus államfője, és valószínűleg még fájóbb sebeket okozott volna a Koszovó elvesztése miatt kialakított országos örület.

Most amikor májusban újra választások előtt vagyunk, újra szembe kell néznünk önmagunkkal. El kell döntenünk, van-e értelme összefogásunknak. Át tudjuk-e lépni saját árnyékunkat saját falunkban, községünkben, a magyarok által is lakott Szerbiában. A vajdasági magyar pártok azt mondták, hogy májusban is összefognak, most rajtunk, bácsfeketehgyi és kishegyesi magyarokon múlik, hogy ezt itthon megvalósítsuk. Nálunk, Kishegyes községben, a

Vajdasági Magyar Szövetségen kívül más magyar politikai párt nem működik. A legutóbbi községi és helyi közösségi választásokon magyar civil szervezetek is részt vettek, és egyesek közülük már most is készülődnek a megmérettetésre.

Nem hiszem, hogy ez a megmérettetési szándék jót tesz nekünk, bácsfeketehgyi és kishegyesi magyaroknak. A civil szervezetek nem azért jöttek létre, hogy politizáljanak. A politizálás a pártok dolga. A civil szervezetek tagjai, ha politizálni akarnak, akkor beléphetnek bármelyik pártba. Én úgy gondolom, hogy a civil szervezeteknek jogukban áll, saját civil céljaik sikeresebb megvalósítása érdekében, azt is eldönteni, hogy a választásokon melyik párt támogatására buzdítják tagságukat. A fejlett demokráciákban ez így működik.

A VMSZ nyitva áll minden civil szervezetben tevékenykedő polgártársunk előtt. Kishegyes községben a

Vajdasági Magyar Szövetség által irányított önkormányzat tetteivel bizonyította be, hogy lehetőségeihez mérten, támogatja a civil szervezetek munkáját. Az elmúlt választásokon a Magyar koalíció Kishegyes községben szerepelt legjobban. Választópolgáraink igénylik az összefogást és méltányolják az elért eredményeket.

Próbáljunk májusban is összefogni. Azért, hogy itthon érezhessük magunkat ebben a faluban, községben és országban. Azért hogy fiataljainknak legyen miért itthon maradni, és azért, hogy akik, elmentek azoknak legyen hova, és miért hazajönni.

Azért, hogy a Teremtő, itt őseink földjén, még sokáig szerethesse életképes és összetartó magyar közösségünket.

Pál Károly

ÉP TESTBEN ÉP LÉLEK

A február hónap, a birkózók számára nagyon gazdag volt programokban. Három versenyük volt, ahol a következő eredményeket érték el:

Február 10. –én Belgrád

I.
Fehér Alen
Tüskei József

II.
Kuntics Lehel

III.
Sípos Richard
Benedek Balázs

Gulics Dániel

Február 17. –én Szabadka

I.
Ritec Dávid

II.
Papp Márton
Papp Szabaszián
Gellányi Leonszió

Február 24. –én Bácsfeketehgy

I.
Fehér Alen

II.

Kuntics Flórián
Tóth András
Gulics Dániel

III.
Benedek Balázs
Tüskei József

A következő verseny április elején lesz itt Bácsfeketehgyen.

Köszönjük a közönségnek, hogy eljöttek buzdítottak bennünket, de még büszkébbek lennénk, ha még többen jönnek szurkolni,



gyönyörködni e nemes sportban. Megjegyezném, hogy a 40 éremből (10 arany, 10 ezüst, 20 bronz) 6 itthon maradt, pedig a mi fiaink csak három éve edzenek, míg a nagy hírnevű klubokban van olyan gyerek aki az oviban kezdte, most pedig már nyolcadikos. Másik érdekesség, hogy versenyzőinknél az érmek fénye, vagy az érmek száma csak egy árnyalatnyi minőségi különbségtől, pillanatnyi hangulattól, erőttől függ. Ez azt is bizonyítja Sebők István edző kitűnő munkát végez neveltjeivel, kik teljes bizalmukkal, jó eredményekkel hálálják meg munkáját.

Csak így tovább fiúk!

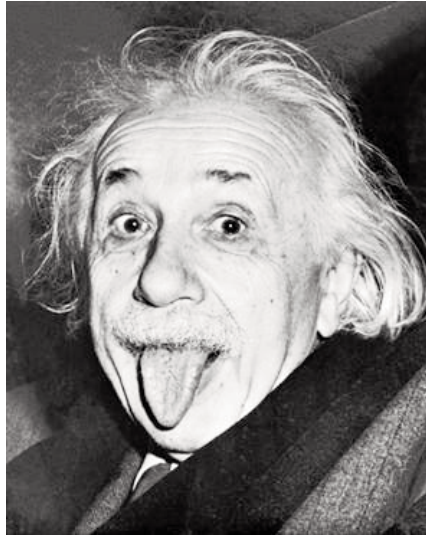


AKKOR GONDOLKOZZUNK ...?

A ZSENIALITÁSRÓL

A génius, vagy ahogy mi mondjuk, a zseni az a ritka ember, aki toronymagasan kitűnik a környezetéből, de felülmúlhatja kora összes gondolkodóját is. Ezek az emberek tudósok, de egy bizonyos fokban más-hogy gondolkoznak, mint környezetük. Többnyire nem értik meg őket, amiért régebben akár az életükkel fizettek, ma már „csak” a kivetettség és lenézés a fizetésük. A középkor derekától jó szemű és okos gondolkodású gazdagok támogatták őket, haszon, hírnév, magasabb társadalmi pozíció elérése céljából. A zsenialitás Isteni adottság, nem függ a gazdagságtól vagy a született vagy szerzett társadalmi címtől. Különböző korok nagy zsenijei kolosszális dolgokat találtak ki, minek eddig, sajnos törvényszerűen, mindig majdnem mindig más, gazdagabb ember, élvezte a hasznát. A mai tudósok, vagyis zsenik, is szegények, kivéve azok, akik elárulták hitvallásukat, és pénzért eladták, finomabban mondva hozzáadták nevüket egyes nagytőkés csoportok érdekeihez. Így ijesztgetik a világot ózonlyukakkal üvegház-effektusokkal, globális felmelegedéssel. Így tilos a széndioxid kibocsátás, freon használat, bizonyos termékek

gyártása, amit csak a gazdagok, vagy a „nagyok” gyárthatnak, használhatnak a „kicsik” és szegények pedig sokszoros áron vehetik meg tőlük. Ezt a gazdagoknak hatalmasoknak, az ő kezükben levő gyors és mindent



behálózó információs rendszerek, és a média biztosítja. Az általános emberi és Isteni igazságok helyett, csak az ő igazságuk, az ő pénzük igazsága, az igazság. Ma már csak azok az okosok, zsenik,

akik pénzt, sok pénzt tudnak keresni. Főleg úgy, hogy kicselezik az államot, nem fizetve adót, ami a közösséget fejlesztené, kizsákmányolva alkalmazottjaikat esetleg nem vállalják szerződött, megbeszélte kötelezettségeiket. Nem szeretném taglalni azokat az eseteket, akik kihasználják mások anyagi és erkölcsi problémáját, a politikai és gazdasági kríziseket, a tömeg pszichózis által félrevezetett tömegeket lokális vagy globális szinten, így téve szert óriási vagyonra, hatalomra. Ezek után mindenki csalónak, lopónak, hazugnak, árulónak neveznek.

Nem védenék senkit, de, ha nincs bizonyíték, akkor a rágalmazót, gyalázkodót a megbélyegezettre kijáró büntetés felével büntetném. Azt, aki a szóbeszédet, pletykát, a megbélyegzést megindította a mai „zseniket”, pedig kiközösíteném.

A fent említett pénzszerzőktől, pedig csak azt kérdezném meg, hogy hogyan fognak még gazdagabbak lenni, ha az általuk kizsákmányolt többségnek nem lesz vásárlási ereje. Na?

Bíró Csaba

SZÉLFOGÓ ERDŐSÁV



A Small Steps Kft. idén megkezdte az ipari parkra előlátott terület ren-

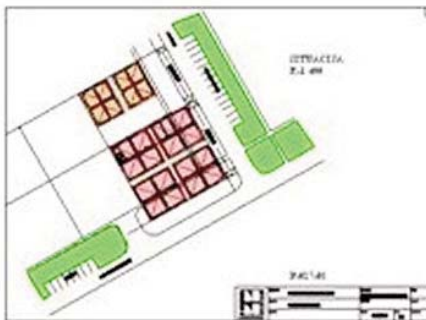
dezését. Első lépésként egy szélfogó erdősav létrehozása a cél, a falu és a

leendő ipari park között. A Becsei út hosszában, keleten a Dorogi dűlőtől, nyugaton pedig a Pipacs mögötti útig fog húzódni. Az első fásítási akció alkalmával mintegy 500 akácfa csemete kerül ültetésre. Ennek egy része a Tartományi Erdészeti és Vízgazdálkodási Titkárságtól érkezett, illetve a Helyi közösségtől kaptuk. A munkaakcióra március 9-én, vasárnap, kerül sor, melyet a Zöld Dombok aktivistái végeznek a Bácsfeketehegyi Kommunális referens felügyeletével.

Molnár Zita

ÚJ PIACOT TERVEZTÜNK

Télen, majd meg fagyunk, nyáron felforr az agyunk, a szél kifújja az agyunkat, az eső meg kimossa a lelkünket. Ez a helyzet manapság a piacunkon. Mi is emberek vagyunk. Szeretnénk civilizáltan, emberi módon eltölteni a heti piaci pár óránkat, mint vevők, nem beszélve arról, hogy mit élnek át az elárúsítók, a kofák, míg árujukkal szeretnék kielégíteni kívánságainkat. Már öt-hat éve megszületett a gondolat, hogy falunknak is szüksége lenne egy civilizált, fedett, szélvédett piacra. Végre megszületett a terv. A tervet a külső BOR-ING tervezőiroda készítette el. A terv szerint cca. 1.300 m² fedett



A leendő piactér tervrajza
(a mostani helyére készül)

terület van előlátva, minek keretein belül cca. 250 m² zárt helyiség is lesz építve, ahol a húst, tejtermékeket és más higiéniaileg igényesebb árut lehet majd vásárolni. Ez mellett ki lesz alakítva a parkolási terület, így a motorizált vevők is könnyebben használhatják piacunkat. Ez mellett lesznek még szanitáris helyiségek is, tehát tovább nem kell majd szégyellni a piacunkat. Az egész a Tartományi beruházási alap finanszírozásából lesz létrehozva.

Kívánságunk, hogy az ún. „kosaras ünnep”, nálunk igazi ünnep legyen.

ÚJ UTAK ÉPÍTÉSE

Tervben van még 1,5 km aszfaltút kiépítése, ott, ahol eddig még nem sikerült, mint pl. a Nyegos utcában, a Hős utca zsákutcáiban, a Bolmán utcában, az Újsor...

A Helyi közösség értesíti a polgárokat, a hiteles vízmérők felszerelésének további folytatásáról, mely 2008.03.01.-től veszi kezdetét a következő utcákban: Becsei, Duna, Hős, Száva Kovácsévity, Koszovó, Dózsa György.

Kérjük a polgárokat, hogy az előzetes

VÍZÓRA CSERE

értesítés alapján, biztosítsák a megfelelő vízaknak állapotát és ezzel a munkálatok elvégezhetőségét.

Köszönjük együttműködésüket.

Helyi Közösség
P.J./B.Cs.

ELSŐ AZ EGÉSZSÉG

A SZEM SÉRÜLÉSEI



A test felszínéhez képest, igen gyakran sérül meg a szemünk, egyes adatok szerint az összes sérülés 10% teszi ki. Ez komoly probléma a beteg és a szemész szakorvos számára, mert bármely „egyszerű” sérülés is okozhat maradandó károsodást, esetleg vaktságot is.

Ezen sérülésekhez soroljuk a szemhéj enyhe tompa ütésétől a szem burkainak átpedését, mely olyan súlyos lehet, hogy a látás azonnal

elvész, vagy akár az egész szemgolyó is.

A sérülés pontos meghatározását csak szemorvos tudja speciális műszerekkel megállapítani és a megfelelő kezelést elvégezni.

A felszíni sérülések közé tartozik az úgyiszlóván mindennapos sérülés, amikor apró idegentestek a szemrésbe hullnak, vagy vágódnak. A megfelelő szakambulancián szakszerűen ellátják a beteget, és ilyenkor maradandó károsodás nélkül gyógyulnak a sérültek.

A szem burkain áthatoló sérülések, szúrt, lött, vágott, vagy repesztett sérülések, többnyire a szaruhártyán, ínhártyán, vagy mindkettőn jelentkeznek. Ezek alkotják a legsúlyosabb sérüléseket, melyeket azonnal el kell látni a szemklinikákon, hogy a minimálisra mérsékeljük a maradandó látást gyengítő állapotokat.

A maródások, égések a szemén igen

gyakoriak a vegyiparban, mezőgazdaságban, építőiparban, és kisebb számban, a háztartásokban.

Általános szabály, hogy a sérült szemet, azonnal vízzel kell kimosni, minél alaposabban és közben megszervezni a szemész szakorvoshoz való eljuttatását a sérült egyénnek, a további szakszerű ellátás céljából.

Rendeletek írják elő a dolgozók ellátását üzemekben védőszemüveggel, védőráccsal.

Sajnálatos módon a gyermekkorban igen magasak a szemsérülések arányai. Ennek elkerülése végett igen nagy a szülők, tanárok felelősége is.

Dr. Krisztián Géza
szemész szakorvos

PÁLYÁZATFIGYELŐ

Szülőföldön magyarul pályázati felhívás

Kiíró intézmény:
CMH
Beadási határidő:
2008. március 31.
Földrajzi kiterjedés: ma-
gyarország
Téma: Ösztöndíj
Célcsoport: Egyéb
Pályázók köre: 1. 18.

életévét be nem töltött kiskorú, aki a Szerbiában működő oktatási intézményben alap- vagy középfokú tanulmányait magyar nyelven folytatja (általános és középiskola). 2. Aki Szerbiában működő felsőoktatási intézményben folytatja tanulmányait. Összefoglaló: Oktatási nevelési, tankönyv-és taneszköz támogatás, valamint a hallgatói támogatás igénylése

A pályázat célja: a szerbiai magyar nyelvű oktatás és nevelés anyagi támogatás a 2007/2008-as évre.

A. Oktatási nevelési támogatás: gyermekenként 20.000 forintnak megfelelő dinárösszegű nevelési oktatási támogatásban részesülhet a saját háztartásában kiskorú gyermeket nevelő szülő minden kiskorú gyermeke után, aki Szerbiában alap- vagy középfokú oktatási intézménybe jár, és magyar nyelven tanul.

B. Tankönyv- és taneszköz támogatás: gyermekenként 2.400 forintnak megfelelő dinárösszegű tankönyv- és taneszköz támogatásban részesülhet a saját háztartásában kiskorú gyermeket nevelő szülő minden kiskorú gyermeke után, ha a kiskorú gyermek Szerbiában alap- vagy középfokú oktatási intézménybe jár, és magyar nyelven tanul.

C. Hallgatói támogatás: hallgatónként 2800 forintnak megfelelő dinárösszegű hallgatói támogatásban részesülhet az a hallgató, aki Szerbiában működő felsőoktatási intézményben tanulmányait teljes mértékben vagy részben magyar nyelven folytatja.

A benyújtásának módja: személyesen a CMH-irodákban vagy postai úton, ajánlott formában.



Razvojni fond

PROWAG

Fejlesztési Alap

Mali Idoš - Kishegyes

Szabadkai CMH 024/552-976

Hosszúlejáratú kölcsönök vál- lakozók részére

Kiíró intézmény: Tartományi garancia alap

Beadási határidő: 2008. december 31.

Földrajzi kiterjedés: hazai

Téma: Hitelek

Célcsoport: Vállalkozások

Elnyerhető pályázati összeg: - a kölcsön max. összege 2.000.000 dinár, - évi 6,95%-os kamatláb - valutaklauzula alkalmazása - a hitel törlesztésének határideje 6 év, 12 havi nyugalmi idővel

Pályázók köre: Női vállalkozások

Összefoglaló: Az eszközöket a termelői és szolgáltató tevékenységet végző vállalkozások részére hagyják jóvá.

A hitel biztosításának eszközei:

- jelzálog

- váltókezesesség

Az eszköz nem használható fel:

- az elsődleges mezőgazdasági termelés hitelezésére, infrastruktúra hitelezésére.

Start Up program hosszú távú hitelekre- munkanélküliek részére

Kiíró intézmény: Vajdasági AT Fejlesztési Alap (YU)

Beadási határidő: 2008. március 25.

Földrajzi kiterjedés: hazai

Téma: Foglalkoztatás

Célcsoport: Egyéb

Elnyerhető pályázati összeg:

Jóváhagyandó hitelösszeg: 100.000-

1.500.000 dinár. Visszafizetési idő: 3

év, 12 hónap grace periódus. Kamatláb: 3% és 1,5% interkaláris kamat.

Összefoglaló: Az eszközök

odaítélésének céljai:

A hitelek alapvető célja a munkanélküliség problémájának megoldása, a gazdasági tevékenységek ösztönzése, a vállalkozó gazdasági tényezők tevékenységének fejlesztése, Vajdaság gazdasági folyamatainak fellendítése és fenntartható fejlődésének ösztönzése céljából.

Az eszközök rendeltetése:

A pályázat a hiteleket olyan munkanélküli személyeknek ítélik oda, akiket nyilvántartanak a Nemzeti Foglalkoztatási Szolgálatnál, és akiknek lakóhelye, illetve a jövőbeli üzletüknek vagy vállalatuknak a székhelye Vajdaság területén lesz, és az eszközöket állóeszközök- felszerelés beszerzésére és szabadalmi jogok megszerzésére fogják fordítani. A pályázat alapján az eszközöket az alábbi területekre vonatkozó projektekre fogják odaítélni:

- termelés és feldolgozás, turizmus

- kisipar és régi foglalkozások

A pályázat alapján nem fognak eszközöket folyósítani az elsődleges mezőgazdasági termelés finanszírozására, vendéglátó-ipari és kereskedelmi létesítmények felszerelésére (kivéve a 8000-nél kevesebb lakosú településeken működő vendéglátó-ipari és kereskedelmi létesítmények számára) és személygépkocsik beszerzésére.

További információért keresse fel irodánkat!

A Prowag csapata

Pályázatfigyelés, Tanácsadás,
Pályázatírás, Üzleti tervek készítése

telefon: 731 424

e-mail: prowag@gmail.com

KERTI TÖRPE

SZERENCSEBAMBUSZ- LUCKY BAMBOO



Sokan felteszik a kérdést, hogy mi is az a Lucky Bamboo, azaz szerencsebambusz? Ázsiában egyes feltételezések szerint már 4000 éve a szerencse, boldogság, siker és az egészség szimbólumaként tartják számon és a mai napig közkedvelt, mint köszönetajándék. (születésnapokra, esküvőkre, újévre, Valentin-napra, Nőnapra, de számos más alkalomra is). A hagyomány szerint a távoli Keleten fu gwey zhu néven volt

ismert, mára már csak a köznyelv nevezi bambusznak. Jelentése: FU-gazdagság; GWEY-nemesség; ZHU-bambusz. Kínai neve szó szerinti fordításban új-élet-növényt jelent. A közhiedelem szerint a szerencsebambusz az élet számtalan területét befolyásolja pozitívan, így a szakmai előmenetelt, az anyagi jólétet, a hosszú egészséges életet, a harmóniát és védelmet, a szerelmi életet, környezetünk pozitív energiáit, frissességet, lelkierőt és tetrekészséget. A hozzá kötődő számtalan pozitív jelentés feltehetőleg az alkalmazkodóképességének és csekély igényeinek köszönheti, mivel már egészen kevés fénnel és némi vízzel is beéri. Már egyetlen szál szerencsebambusz ajándékozása is kedves, szívből jövő gesztus, de bizonyos kombinációkban különös jelentéseket tartalmaz. Három szál a szerencsét vonzza, öt az energiát és a termékenységet fokozza, hét az egészségre hat, nyolc a boldogságot és az örömet jelenti, húsz szál pedig az általános jót jelenti az élet minden területén. Rendszerint a liliumfélék családjába sorolják Dracena sanderiana néven. Ennek egyszerű oka, hogy ez a dracéna hamarabb hoz, sokkal szebb leveleket, mint egy hasonló méretű bambusz. Szokták lépcsőzetes elrendezésben tálakban kínálni, vagy a hosszabb száracat spirálban megtekerve árulják, de létezik más forma is. A legtöbbjüket vágott virágként lehet megvenni (egy- egy száranként), de kaphatók üveg-



el is pusztulhat, másrészt a hiedelem szerint a szerencse és a boldogság fonalát is elvágánk vele. Hónapokig elvan egy kis vázában, tiszta vízben, ki nem állhatja a klóros vizet. Ha tehetjük használjunk eső-, desztilláltvizet. Tartsuk fényen, szobahőmérsékleten. Ne álljon direkt napon. Hetenként cseréljük a vizet. Ha jól érzi magát, idővel észre fogjuk venni, hogy az alsó részén gyökerek kezdenek nőni.

Z. Tatjana



vázában, ampullában is. A növény árnyékos helyen, pár centi friss vízbe állítva érzi magát legjobban. Ha gyökeret is eresztett hidrokultúrák talajba is átültethetjük, de ez nem feltétlenül szükséges, a víz tökéletesen elég. A kapott vagy vásárolt bambuszt akkor se vágjuk kisebb részekre, ha egy hosszú szárról van szó, mert egyrészt károsítja a növényt, így



LOVAK A KÚTBAN

II. RÉSZ

Ezt, bizony hangosan is kimondtam: - Mindenkinnek gratulálok és mindannyian köszönetet érdemeknek! Elnézést kértem mindenkitől, hogy ha a munka hevében valakire hangosabban kiáltottam, ezért ne haragudjon rám! Azt is javasoltam, hogy még ma este a M. Miska kocsmájában találkozzunk (az volt a legközelebb), miután mindenki rendbe szedi magát, a földtől, sártól. Természetesen, miután a hazahajtott lovakat és a többi jószágot megetetik. Mondtam, én is ott leszek, de legelőször is jó fényél-világosságnál megvizsgálom a szerencsétlen lovakat.

Úgy is lett, miután megvizsgáltam a lovakat, megnyugtattam a gazdájukat, hogy a lovai még néhány órát aludni fognak, de a most beadott szíverősítő hatás után, nemsokára lábra állnak, ha egy kicsit tántorogva is! A lovak teste tele volt véraláfutásos daganatokkal (Haematoma), de ez legyen a kisebb gond, azok majd felszívódnak. Ígértem, másnap reggel itt leszek, és ha még valamire szükség

lesz, segítek a lovakon.

Siettem a kocsmába, ahol már gyülekeztek a „mentő alakulat” tagjai. Pont ez a kocsmáros „szoktatott” rá - ő mutatta nekem legelőször a két decis fityókát, amiből fantasztikusan lehetett kortyolgatni a bort. (Lett is aztán minden kocsmában egy-egy ilyen ivó eszközöm). Minden alkalommal, amikor bort ittam és a számhoz vettem a poharam, csókot adtunk egymásnak, a fityóka nekem, én meg neki. Miska kocsmáros mihelyt beléptem a kocsmába - a megegyezés szerint, a nélkül, hogy kértem volna, már töltötte a kedvenc poharamba-fityókába a bort.

Azon az este ahányan összegyűltünk, egymást ünnepeltük, mindenki dícsérettel és elismeréssel nyilatkozott. A megelégedett arcokra kiült a dícsőség, és a sikerélmény öröme. Néhányan a kezemet szorongatták: - Maga aztán doki, jól a kezébe vette a dolgok irányítását, és ha nem jut eszébe a ferde árok ásása, a lovakat soha nem vettük volna ki a kútból!

Bevallom, nekem is jól esett a dícséret és elégedetten, meg úgy sárosán és piszkosán (mert én nem mentem haza, mint a többiek), ültem ott az emberek között, kicsit remegve a fáradtságtól, térdig sáros bőrcsizmában, de határtalanul boldogan, amihez hozzájárult az a néhány pohár bor is, amit soha nem vettem meg, de most igazán jól esett!

Késő éjjel értem haza, a büszkeségemet alig tudtam palástolni, amíg elmeséltem a Kicsi Feleségemnek a történeteket. Még ma is csodálattal emlékszem az emberek segítőkészségén, tenni akarásán, ami akkor, abban a pillanatban oly természetes volt, ma, pedig már oly ritka, mint a fehér holló!

Vagy csak én gondolom ezt, mert már nem vagyok az események sodrásában?

Molnár Károly

BORBAN AZ IGAZSÁG

Merlot – (olv. merló) francia származású vörösborszőlő-fajta.



A világon az egyik legelterjedtebb fajta, Bordeaux vidékén vannak a legnagyobb ültetvények. Azon kívül Olaszországban, Svájcban, Erdélyben, az Egyesült-Államokban és Ausztráliában is jelentős. Igen bőtermő fajta, fürtje is, bogycsokor is közepes nagyságúak, héja vastag, nem rothad. Cukor és savtartalma közepes, színanyagban gazdag, illat és zamatanyagban nagy. Sajnos a fagyra igen érzékeny. Izében a szilvára emlékeztet, de

Bácsfeketehégyen talán ez is inkább meggyízú volna, mint valamennyi idevalósi vörös bor.

Franciaországban leginkább házasításra használják, a cabernet savi-gnonnal adja a legfinomabb és legdrágább bordauxi vörös borokat.

Ha szabadna ajánlanom egy húsvéti ételkülönlegességet is, megteszem:

Tűzdelt báránycomb



– a báránycombot megsózzuk, borsozzuk, fokhagymával megtűzdeldjük, de a fokhagyma mellé a vágásba dugjunk jócskán rozmaringot és kakukkfűvet is. Tegyük egy tűzálló tálba, melléje vágjunk durvára hagymát, zöldséget, sárgarépat, zellert, öntsünk alá egy fél liter jó vörös bort, letakarva tegyük a sütőbe. Egy óra múlva vegyük le fedőt és süssük pirosra. Fontos, hogy elegendő szaftja legyen, amelyet leszűrve, esetleg enyhén besűrítve adunk a pecsénye mellé. A körete lehet sült krumpli vagy püré. Kísérője mindenképpen egy száraz, testes vörösbort legyen, merlot vagy cabernet. Mindenkinnek áldott ünnepeket kívánunk.

Lódi Miklós

MÉHÉSZ ROVAT

"MÉHECSKE - ZZZZ"

RECEPTEK

Paprikasaláta sajttal

Hozzávalók: 3 különböző színű paprika, 1 gerezd fokhagyma, 1 fej vörshagyma, 1 evőkanál citromlé, 1 evőkanál méz, 2 evőkanál olívaolaj, 1 kávéskanál mustár, 1 csokor petrezselyem zöldje 10 dkg sajt, csipetnyi só,

A paprikát megmossuk, csumáját a magokkal kivágjuk. A húsát vékonyan felkarikázzuk, és enyhén megsózzuk. Felkockázzuk a sajtot.

Reszelőn lereszeljük a vörshagymát. A fokhagymát összezúzzuk és elkeverjük a mustárral. Hozzáadjuk a mézet, a citromlevet, az olívaolajat.

A paprikát elkeverjük a hagymával, rácsorgatjuk a salátaöntetet, lazán beleforgatjuk a sajtot és a tálat az apróra vágott petrezselyemzölddel meghintjük.

Tavaszi gyümölcssaláta

Elkészítési idő: 30 perc

Hozzávalók: (4 személyre)

3 narancs, 3 grépfruit, 20 dkg eper, 1 citrom, 20 dkg méz, 6 kis mentalevél, 6 evőkanál tejszín, 1 evőkanál konyak

A gyümölcsöket a citrom kivételével lehéjazzuk, kockákra vágjuk és összekeverjük a megmosott, félbevágott eperrel. Tálkákba halmozzuk és behűtjük.

A citrom levét kifacsarjuk, leszűrjük és összekeverjük a mézzel. Meglocsoljuk vele a gyümölcsöket, megpermetezzük a konyakkal, és mentalevelekkel díszítve kínáljuk.

Ananászos hideg szűzpecsenye

Elkészítési idő: fél óra és egy óra pácolás

Hozzávalók: (4 személyre)

1 citrom, 1 hagyma, 1 csípős zöldpaprika, 2 gerezd fokhagyma, 1 evőkanál méz, 1 evőkanál grill fűszerkeverék, 60 dkg szűzpecsenye vagy



csirkemell filé, 1 friss ananász, 2 újhagymaszár, 2 evőkanál olaj, 4 evőkanál borecet, 2 evőkanál citromlé, 4 evőkanál olívaolaj

A citrom levét kinyomjuk, átszűrjük, hozzáadjuk az apróra felkockázott hagymát és zöldpaprikát, az áttört fokhagymát, a mézet és a fűszerkeveréket. A húst leöblítjük, lapos tálba fektetjük, bevonjuk a páccal, lefedjük és egy órára hűtőbe tesszük. Az ananászt elnegyedeljük, torzsáját eltávolítjuk, a gyümölcshúst dinnyeszerűen kivágjuk a héjából és ujjnyi vastagon felszeleteljük. Kiemeljük a húst a pácból, lecszepegtetjük és megkapatjuk a felforrósított olajban. Aláöntjük a páclét és félig lefedve mérsékelt tűzön puhára pároljuk. Hagyjuk kihűlni, felszeleteljük és az ananással váltakozva tálra rendezzük. Tetejét megszórjuk a felaprózott hagymaszárral. Az öntethez elkeverjük az ecetet a citromlével, sóval, borssal, és apránként az olívaolajjal. Az öntetet kancsóban kínáljuk. Friss kenyér, fokhagymás pirítós illik hozzá.

Mézes-fűszeres malacoldalas

Elkészítési idő: 145 perc

Hozzávalók: 1, 4 kg malacoldalas, só 3-3 evőkanál méz, szójamártás és narancslé, 2 evőkanál ketchup, 1, 5-1,

5 evőkanál vörösborecet és fehérbor, 4 gerezd áttört fokhagyma, fél kiskanál porrá tört mustármag, 1 mokkáskanál őrölt fekete bors

Az oldalast a csontok mentén 4 részre vágjuk, majd enyhén sós vízben kb. 1 óra alatt szinte teljesen puhára főzzük. Ezután lecsöpögtetjük és bőrös oldalát átlósan, kisujnyi közönként bevagdossuk. A mézet a fűszerekkel és az ízesítőkkal jól összekeverjük, majd alaposan a húsba dörzsöljük úgy, hogy a bőrös oldalára is jusson belőle. Forró sütőben vagy grillsütőben kb. 35 perc alatt ropogós pirosra sütjük. Sült burgonyával és egy nagy adag zöldsalátával tálaljuk. Malacoldalas helyett bőrös karajt, combot vagy lapockát is süthetünk ezzel a mézes fűszeres páccal.

Mézmártás húsokhoz

Elkészítési idő: 20 perc

Hozzávalók: (4 személyre)

5 dkg paradicsompüré, 2 evőkanál méz, 2 újhagyma, 1 gerezd fokhagyma, 2 evőkanál borecet, só

A paradicsompürét felöntjük 1 dl vízzel, majd hozzáadjuk a pépesített fokhagymát és vékonyan felszeletelt újhagymát. Megsózzuk, meglocsoljuk a borecettel, jól összekeverjük, majd lassú tűznel kiforraljuk, hogy az ízek összeérjenek.

Főtt vagy párolt marhahúsokhoz, illetve sült csirke, bárány mellé kínáljuk. Melegen, vagy hidegen egyaránt fogyasztható. Hűtőben két-három napig tárolható.

“Használja a mézet, mint táplálékot, hogy később ne keresse, mint orvosságot”

Török & Roby

T R E N D I

GIANNI VERSACE



Húsz éve, hogy Gianni Versace divattervező szexi, formabontó és színpadias ruhái foglyul ejtették a világ divatkövetőinek szívét - na és pénztárcáját. Versace a divat segítségével átformálta a közönség véleményét a magamutogatásról, érzékiségről és ízlésről, és hitt abban, hogy a divat és a művészet találkozhat egymással. Gianni Versace 1946. december 2-án Reggio Calabriában Olaszországban született, és ott is nőtt fel bátyjával, Santóval, húgával, Donatellával, apjukkal és varrónő anyjukkal. Nővére, Tina, 12 éves korában meghalt egy rosszul kezelt tetanuszfertőzés miatt. Versace fiatalon édesanyja ruhaszalonjában és varrodájában dolgozott tanoncként. Gianni egész kicsi volt még, amikor

elkezdett beletanulni a divatszakmába, miközben édesanyjának segített drágaköveket és aranszálát keresni a hímzésekhez. Később építészetet tanult, majd 25 évesen Milánóba költözött, hogy a divatszakmában kezdjen dolgozni.

1978-ban testvére, Santo Versace segítségével megalapította a Gianni Versace céget, és ugyanebben az évben mutatta be első női kollekcióját Milánóban. Kreativitása és merész, az egyhangúságot nem ismerő zsenije, következetesen feszegette a divatipar korlátait, egyedi szabásmintái, vibráló anyagmintái és szokatlan alapanyagai a művészet magas fokán ötvöződtek és igazodtak a kortárs művészetek hangjaihoz. Nem volt nehéz nemzetközi hírnévre szert tennie, ilyen hamar.



Versace, az érzéki nő divattervezője. Versace ruhái közismerten a fiatal, szexis és vad nőknek tervezett ruhákat. Szerette a testhez simuló, mélyen kivágott dekoltázst, sőt, kebleket felfedő felsőrészeket, magasan felvágott, a láb formáját követő szoknyákat. Versace az elsők között volt, akik megújították a női kosztümöket: újra divatba hozta a mini szoknyát és a szűk nadrágokat.

Díjak és elismerések: 1982-ben Gianni Versace a Cutty Sark és a L'Occhio d'Oro (Aranszem) díjakat vehette át az 1982-83 őszi / téli női kollekciójáért, amely keretén belül bemutatta a híressé vált "metál-lánc" ruhát. Az Aranszem-díjat 1984-ben, 1990-

ben és 1991-ben is neki ítéltek.

Meghódítja a színházat is. Beleszeretett a színházba, és ettől kezdve karrierje egyik fontos eleme lett a színházi kosztümök tervezése. Lelkes támogatója volt mindenfajta művészetnek, főleg a képzőművészet érdekelte. Látványos színházi kosztümjei a világ minden táján megfordultak, többek között Donizetti Don Pasqualé-jában, a Salomé-ban, a Doktor Faustus-ban, valamint több Bejárt-ballettelőadásban. 1985-ben Versace megkapta a Maschera d'Argento-díjat (Ezüst Maszk) a színházi produkciókban való közreműködéséért. 1993-ban az Amerikai Divattervezők Tanácsa Versacénak ítélte az amerikai divatipar Oscarját, amelyért az amerikai és olasz elnök is elismerésben részesítette.

Négy könyv a divatról és a stílusról

1994-ben kiadta első könyvét Designs címmel, majd a Leonardo Arte kiadóval és több világhírű fotóssal együttműködésben további három könyve jelent meg, a Men Without Ties, a Do Not Disturb és a Rock and Royalty. 1995-ben, New Yorkban megtartották az első Versus-show-t, a Versace-ház új, hipermodern, élvonalbeli márkája kollekciójának bemutatóját. Gianni Versace

1997. július 15-én halt meg, a saját villája előtt gyilkolták meg rejtélyes körülmények között. Gianni Versace épp egyik szokásos reggeli sétájáról tért vissza Miami Beach-i villájához 1997 nyarán, amikor lelőtték. Gyilkosa, az ámokfutó Andrew Cunanan, röviddel ezután öngyilkos lett. A rendőrségi jelentés szerint ugyanazzal a fegyverrel ölte meg magát, ami Versace halálát okozta. Az Olaszországi Comói-tónál temették el.

1997 szeptemberében Versace bátyja, Santo, és Jorge Saud lettek a Versace cég igazgatói. Gianni húga, Donatella Versace lett a stílusigazgató.

Fekete Tímea



X IRODALOM KULTÚRA SZÍNHÁZ

Mozgalmas tavasznak nézünk elébe. Többféle esemény közül válogathatunk márciusban is. Olyan ritkán van lehetőségünk magyar filmeket nézni, ne hagyjuk ki most sem az alkalmat, március 7-én és 8-án Magyar

Filmnapok Bácsfeketehegyén is! **VÁLOGATÁS A 39. MAGYAR FILMSZEMLE PROGRAMJÁBÓL.** Mindkét nap két film kerül vetítésre a Kultúrotthonban. 7-én 18 órától az Iszka utazása, 20 órától Az emigráns; 8-án 18 órától a Nincs kegyelem, 20 órától a Tejút. És akkor álljon itt egy kis ismertető a filmekről:

Iszka utazása, rendezte: Bollók Csaba. A tizenkét éves Iszka iskola helyett az utcán éli az életét egy Kelet-európai bányászvárosban. Vasat gyűjt, kantinban kéreget, ahogy ő mondja, „sok kicsi pénzzel” támogatja szüleit, akik rendszeresen elverik. Iszka egy nap végleg elmegy otthonról, az utcáról egy árvaházba, végül egy újabb csavargás során emberkereskedők hálójába kerül, akik egy kikötőbe viszik, és eladják. A filmben utcagyerekek játsszák a saját életükkel sokban megegyező történetet. Amikor Iszkát az árvaházban megkérdezik, hogy bántják-e otthon, a maga megértő módján azt válaszolja, hogy „nem minden nap bántanak engem”.

Az emigráns - Minden másképp van, rendezte: Szalai Györgyi, Dárdai István. A film Márai Sándor: Napló 1984-89-ja alapján készült. A játékfilm az emigrációs létet önként vállaló Márai Sándor (Bács Ferenc) és felesége (Gyöngyössy Katalin) utolsó éveinek története, az összetartozás, az együtt leélt élet emlékeiből és az író utolsó pillanatáig tartó gondolkodásának, az alkotás természetrajzának mozaikjaiból épül. Nápolyban a fiatal Márai és Lola ifjúságának emlékeivel indul a "történet" és jut el a San Diego-i magára maradottság zárt világába - az Adriától a rideg Óceánig. A diktatúrák elől menekülő író, aki csak anyanyelvén - magyarul ír - nemcsak fizikailag határolja el magát a 47-es fordulat után Magyarországtól, de műveit sem engedi kiadni, amíg

egyetlen orosz csizma tapossa a hazai földet. Egyre gyakrabban hívják haza, rehabilitálni akarják őt és életművét, de a következetes, megalkuvásra képtelen író kitart fogadalma mellett. Tragikus sorsához tartozik, hogy fél évvel a rendszerváltás előtt vet véget életének, amikor már senkije sem maradt - feleségét és fiát is elveszítette. Márai, aki végigélte a XX. századot ma már világhírű író, műveit egyre több nyelvre fordítják.

Nincs kegyelem, rendezte: Ragályi Elemér. Az eldugott faluban meggyilkolnak egy idős férfit... Az áldozatnál alkalmi munkát végző Suha Dénest (Nagypál Gábor) tanúként idézik a rendőrségre, de rövidesen már őt vádolják az elkövetéssel. A gyanúsított mindvégig tagad, de a két rutinos vizsgálótiszt végül is egy besúgó segítségével, és szabadulásának ígéretével beismerő vallomást csikarnak ki belőle. Ártatlansága ellenére neki kell a bíróság elé állnia... Bár az ellene felhozott bizonyítékok nem igazán meggyőzőek, de a beismerő vallomás birtokában a bíróság is az ő bűnösségét mondja ki... A jogerős ítélet 8 év börtön. Suha két év négy hónapot tölt a hűvösön, amikor egy véletlen folytán megtalálják az igazi gyilkost... Hazatérhet, de faluja kiközösíti. Munkát nem kap senkitől. Hogy életét fenntartsa, néhány tízezer forintot adósságba keveredik, amit az állami kártérítésből szándékozik megadni. A kártalanítási per azonban egyre húzódik, végül jogorvoslatát elutasítják. Közben hitelezői elveszik házáat, már laknia sincs hol. Végso kétségbeesésében felakasztja magát.

Tejút, rendezte: Fliegauf Benedek. "A Tejút egy sajátos természetfilm, amiben nem zsiráfokat, pingvineket látunk, hanem embereket. Ebben a filmben nincs város, nincs vidék, nincs politikai konfliktus, csak a bioszféra, az időtlen táj, és ezek a furcsa és titokzatos lények - azaz mi emberek. (...) Ez a film bizonyos szempontból sokkal kevesebbet ad a nézőnek, mint a hagyományos filmek, más szempontból viszont sokkal többet. A filmet nézve talán sikerül olyan tudatál-

lapotot teremteni, amely élőhelyünket annak láttatja velünk ami: egy csodálatos bolygó a végtelen űrben." - Fliegauf Benedek

Március 19-én, József napon kerül megrendezésre a **XI. Podolszki József Irodalmi Emléknap**. Az emléknapi programja:

16.00 Podolszki József sírjának koszorúzása a bácsfeketehegy temetőben (találkozó a temető bejáratánál)

16.30 Vendégvárás a bácsfeketehegy Kultúrotthonba

17.00 Képkiallítás és könyvbemutató a Kultúrotthon emeleti termeiben

18.00 Esti műsor a bácsfeketehegy színházteremben: **Nagypénteki sirató** - emlékest Wass Albert születésének 100. évfordulója alkalmából, előadják a bácsfeketehegy Feketics ME Podolszki Versmondókör tagjai: Csanak Andrea, Farkas Beatrix, Farkas Hajnalka, Fekete Ágnes, Hajvert Ákos, Kasza Zsanett, Simonyi Lili, Szalajevics Viktor, Szarka Ákos, Szombati Dorottya. Rendező: Krekity Olga.

Végül sor kerül a publicisztikai pályázat eredményhirdetésére.

Március 29-én rendezi meg a Vajdasági Magyar Versmondók Egyesülete és a bácsfeketehegy Feketics Művelődési Egyesület az édesanyák tiszteletére meghirdetett XVIII. „**ANYÁM FEKETE RÓZSA**” Magyar Nyelvű Nemzetközi Vers- és Prózamondó Találkozó vajdasági elődöntőjét. A helyszín a Kultúrotthon, kezdés 10.00. Minden érdeklődőt szeretettel várnak!

Borka



ZENEI ROVAT

IN MEMORIAM ZÁMBÓ JIMMY (1958-2001)

Január 2-án kedd reggel tragikus körülmények között elhunyt Zámbo Jimmy. 42 éves volt. A Királyként is gyakran emlegetett sztár véletlenül fejbeltette magát lakásában. A rendőrségi helyszínelők megállapították, hogy Jimmy barátaival mulatta át az éjszakát, s egyszer csak "valami külső körülmény" hajnali öt órakor megzavarta, elővette 9 milliméteres automata Beretta pisztolyát és kilőtt házának ablakán.

Majd elrakni készült a fegyverét, de hiába vette ki a tárat és a lőszereket, egy golyó a pisztolyban maradt. Véletlenül elsült a kezében, és fejbeltette magát. A társaság fogyasztott alkoholt, s enyhén ittasak voltak, amikor a baleset történt.

Ki is volt Zámbo Jimmy?

Nem volt szép, sokaknak nem volt szimpatikus, a hazai előadók közül mégis neki volt a legnagyobb rajongótábor. Koncertjeire, vidéki fellépéseire alig lehetett jegyeket szerezni, s olyan is előfordult, nem egyszer, hogy a nagy érdeklődés miatt az egyszeri alkalomra meghirdetett koncertjén kívül még kettőt kellett tartani a következő napon.

Jimmy egy interjújában azt mondta: "- Tulajdonképpen Fischer Annie-nak köszönhetem, hogy énekes lettem. A Fórum Szállóban énekeltem, amikor odajött hozzám és gratulált..." Pályáját bázongoristaként kezdte, előtte Ákos Stefitől, az ötvenes évek híres dizőzétől vett énekleckét, de csak 25 év múlva, 1985-ben kapta meg az előadói működéshez szükséges ORI-vizsgát.

A Zámbo Jimmy jelenség tulajdonképpen nem olyan nagy titok - mondja Réz András esztéta - az igazi kultusza a kereskedelmi televízióknak és a médiának köszönhető. Érdekes, hogy korábban visszafogott előadó volt, királyként csak az utóbbi években kezdték el emlegetni, persze mindenki tudta, hogy Elvis a király nyugodjék békében, és most már Zámbo Jimmy is...

Különleges hangadottsága, stílusa, hangterjedelme volt az, amivel felhívta magára a figyelmet, a zeneanyagaiért először nem is kapkodtak a kiadók és inkább vidéken volt népszerű és nem a fiatalok körében. Ugyanakkor élénken élt a nosztalgia az olasz tánczenék iránt, s a hatvanas évek középkorosztályának érintettsége is segítette karrierjét. Tehát létezik az olasz vonal, a sajátos hangja és hangterjedelme ami nagyon jó reklámtényező, nem volt eleinte erős rek-

lámja, nem lehetett érezni, hogy nyomatják...

Megjelentek a kereskedelmi televíziók és egy csapásra kultusszá vált. A csatornák ugyanis elkezdtek kétségbeesetten kutatni olyanok után, akik spontán módon már "hősök" voltak, így találtak rá Jimmyre. Valahogy olyan hős volt, mint anno a 3+2, akiket feketén másolt kazettákról hallgattak és nem volt olyan helyközi járat, ahol ne azt nyomatta volna a sofőr ezerral.

A televíziók rátaláltak tehát Zámbo Jimmyre, felértékeltek, ami sikeres, helyénvaló döntés volt, mert a lecsúszástól, elszegényedéstől félő hátrányos helyzetű embereket célozták meg, akiket Jimmy ellát a napi betevővel.

Csúnyasága is jól illeszkedett mindehhez, mert könnyebben elfogadják aki nem szép, nem szívdöglesztő, egy olyan önellentmondásos helyzet alakult ki, hogy: nem az a férfiszépség, de rokon-szenves... aztán a végén már bele is szeretnek... - teszi hozzá az esztéta.

Zámbo Imre a Rádió gyermekkorúsában szerepelt először. Pár éves vendéglátós tevékenység után 1988-ban az InterPop Fesztiválon tűnt fel ismét, ahol a "Valahol bús dal szól" című számmal előadói és szerzői díjat nyert. A "Filmszlágerek magyarul" albumain is énekelt. Ezután sorban jelentek meg nagylemezei, amelyekért számtalan díjjal tüntették ki: 1992-ben az "Év legjobb lemeze", 1993-ban "Az év éneke", "Az év albuma", 1994-ben eMeRTon, "Az év legjobb lemeze", 1995-ben Artisjus-Huszka Jenő, Arany Szarvas, 1994-1995-ben Arany Zsiráf díjat kapott. A halmozottan sikeres előadó minden új korongjával még tovább növeli e csúcsteljesítményt. Lemezeit semmi és senki mással össze nem téveszthető hangulat jellemzi. Zámbo Jimmy a romantikus popzene jó értelemben vett kalandhőse, szenvedélyes, lírai, álmodozó, érzelmes és töprengésre készítő. Összesen 13 albuma jelent meg, egyet közösen készítették Lagzi Lajcsival. Karácsonyra került a boltokba a róla szóló könyv is, amit pillanatok alatt elkapkodtak...

Pásztor László (Warner Music - igazgató): - Reggel az egyik televízióból értesültem a hírről, hogy történt valami Jimmyvel.

Később próbáltam felhívni a lakásán. A hír sajnos igaznak bizonyult. Kórházba szállították, küzdenek az életéért...

Valamikor 10 óra előtt pár perccel egy közös ismerősünk hívott föl, hogy sajnos nem lehetett rajta már segíteni és bekövetkezett a tragédia...

Jimmy aktuális szerződése december 31-én járt le. Az új szerződés csiszolásán dolgoztunk éppen, de úgy gondolom, hogy semmi nem állt volna útjában annak, hogy tíz együtt töltött év után, újabb három évre leszerződjön hozzánk... Legutóbbi karácsonyi lemeze bőven a platinalemez határán túl fogyott, ami azt jelenti, hogy közel 50 ezer példányban kelt el.

A kiadó egy kisebb fogadást szeretett volna szervezni Jimmynek, amelyen többek között e lemezének és előző korongjainak arany, platina és dupla platina lemezeit is átvethette volna, amelyeket hivatalosan, elfoglaltságai miatt még nem tudtunk átnyújtani neki...

Sipos Péter - (Irigy Hónaljmirigy): - Reggel a feleségem hívott fel engem a munkahelyéről, hogy mi történt. Bár én is meglepődtem a hír hallatán, de talán nem annyira mint mások. Köztudott, hogy Jimmy fáradt, nehéz életet élt. Végül is, hogy mi történt valójában azt senki nem tudja csak azok, akik ott voltak. Lehet, hogy tényleg magától sült el az a fegyver lehet, hogy öngyilkosság volt nem tudni...

Szűcs Judith - (énekesnő): Fájó és meglepő, hogy egy ilyen ember, mint Jimmy elhunyt. Bár nem voltunk túl közeli kapcsolatban egymással úgy gondolom csodálatos egyéniség és egy fantasztikus hangú énekes volt. Sajnálom, hogy az igazi nagyok, mint például Szécsi Pál, Ihász Gábor, Máté Péter és sajna most már Zámbo Jimmy is, egyre kevesebben lesznek... Vágó István - (műsorvezető): Nagyon sajnálom őt. Egy nagyon kivételes tehetségnek tartottam őt. Az, hogy számára mi volt a siker titka nem tudom. Megfejtethetetlen. Talán az, hogy sikerült magáról egy olyan közképet kialakítani, amellyel a néző elhitte, hogy amit lát az egy világra szóló produkció. Neki ehhez is volt tehetsége.

Kaszás Éva
zenepedagógus

KRÉTA IDŐSZAKI ÓRIÁSVARANGY MADAGASZKÁRRÓL



A kutatók tréfásan a pokolból származó teremtményként emlegetik azt a gigantikus kétlábú, amelynek 65-70 millió éves maradványaira a madagaszkári Mahajangamedencében bukkantak rá. A lelet felveti annak lehetőségét, hogy a Gondwana nevű ősi szuperkontinens később darabolódott fel, mint azt eddig gondolták.

Susan Evans (University College, London) és munkatársai több mint 60 ősmaradvány-töredéket tanulmányoztak a madagaszkári Mahajangamedencéből. Teljes csontvázat ugyan nem tudtak összeállítani, de majdnem teljes egészében összeállt egy eddig ismeretlen állat koponyája. A fosszilis töredékek alapján a béka zömök feje 20 cm széles lehetett, míg az állat hossza az orrától a farkáig meghaladta a 40 cm-t. A hatalmas méretű kétlábú a kréta időszak legvégén ugrált a mai Madagaszkár területén. A kutatók tréfásan a pokoli teremtményként emlegetik a gigantikus állatot, hivatalos nevét - Beelzebufo ampinga - szintén az ördög egyik elnevezéséből (Belzebub) és a varangy latin nevéből (Bufo) rakták össze.

A hasonló megjelenésű dél-amerikai békáknak nagyon erős harapása van, és kis termetű gerincesekkel, például egerekkel és gyíkokkal táplálkoznak. A Beelzebufo 2-3-szor nagyobb, mint az ebbe a családba tartozó legnagyobb dél-amerikai béka (Ceratophrys aurita), és 4-5-ször nagyobb, mint a legnagyobb ma élő

madagaszkári béka (Montidactylus guttulatus). A felfedezés további meglepetéssel is szolgált: a fosszilis béka jobban hasonlít az ún. Ceratophryinae alcsalád képviselőihez, amelyet eddig endemikus dél-amerikai csoportnak tartottak, mint a jelenleg Madagaszkáron élő több száz békafaj bármelyikéhez. Miként lehetséges ez? A geológusok többsége úgy gondolja, hogy Gondwana szuperkontinense, amely magában foglalta az Antarktisz, Dél-Amerikát, Afrikát, Madagaszkárt, Indiát, Ausztráliát és Új-Zélandot, mintegy 160 millió évvel ezelőtt kezdett szét-töredezni. A Beelzebufo testfelépítése azonban azt az elméletet támogatja, amely szerint a szuperkontinens egyes részei ennél jóval tovább együtt maradhattak.

Susan Evans szerint a Beelzebufo és a mai dél-amerikai Ceratophryinae-békák közös gondwanai ősről vezethetők vissza, amelyek mintegy 70 millió évvel ezelőtt kezdtek változatossá válni. A Proceedings of the National Academy of Sciences folyóiratban megjelent tanulmány szerzője szerint ez arra is utal, hogy Madagaszkár és India 80 millió évvel ezelőtt, a késő-krétában még közvetlen összeköttetésben volt Dél-Amerikával az Antarktiszon keresztül.

A paleontológusok egy része azonban továbbra is úgy gondolja, hogy minden olyan csoportnak, amely ma jelen van Madagaszkáron, már ott kellett lennie, amikor az elkezdett elszakadni Gondwanától 160 millió évvel ezelőtt. Ugyanakkor azzal mindenki egyetért, hogy a Beelzebufo nem csak a nagy mérete és a furcsa megjelenése miatt fontos, hanem a dél-amerikai fajokhoz fűződő valós vagy látszólagos hasonlósága miatt is. A valódi rokonság bizonyítása azonban

azt, hogy a békáknak a szárazföldön kellett átjutniuk egyik helyről a másikra a Gondwana széthasadása előtt. Számos állatcsoportról mutatták már ki, hogy a vízfelszínen lebegő növényeken, ágakon meglepően nagy távolságokat képesek megtenni két

KIEMELTÉK AZ EDDIGI LEGNA- GYOBB TENGERI SZÖRNYET

szárazföld között.

Norvég kutatók jelentették be a valaha talált legnagyobb tengeri hüllő felfedezését. A jura időszaki hatalmas ragadozó a becslések szerint 15 méter hosszú volt. A 150 millió éves Pliosaurus-fossziliát a Norvégiához tartozó jeges-tengeri szigetcsoport, a Spitzbergák területén fedezték fel, amely az északi szélesség 78. fokánál fekszik, mintegy 1300 kilométerre az Északi-sarktól. A szigetek területének 60%-át állandóan jég borítja, a fennmaradó részen viszont nagyon változatos kőzetek bukkannak elő. Ezzel magyarázható, hogy a geológusok már a 19. században elkezdték a rétegek tanulmányozását. A most ismertetett leletet az Oslói Egyetem Természettudományi Múzeumának paleontológusai és önkéntes segítőik fedezték fel még 2006 nyarán. Az akkori expedíció a csontváznak csak egyes részeit (például a koponya töredékeit) találta meg az üledékből kimállva egy hegyoldalon. A paleontológusok egyből felismerték, hogy egy fontos állatmaradvány hatalmas csontjaira bukkantak: a beszámolóik szerint az állatnak levesestányér méretű csigolyái voltak, míg az alsó állkapcsában lévő fogak akkorák, mint egy-egy banán. Az óriási csontvázat azonban végül csak 2007 augusztusában tudták kiemelni. Habár a teljes csontváz végül nem került elő, a legfontosabb testrészekről bőséges információkat szereztek. Megtalálták a koponya egyes részeit, a fogakat, a nyak és a hát nagy részét, a vállövet és egy majdnem teljes mellső uszonyt. Jól mutatja az állat méreteit, hogy egyedül az uszony csaknem 3 méter hosszú.

forrás: [ORIGO]

APRÓHÍRDETÉS

Legkedvezőbb áron eladók új és használt mobiltelefonok és tartozékok! Győződjön meg róla, hívja a 064/3651905 vagy a 024/731-165 számot!

Szolgáltatásokat is végzünk: kártyafüggetlenítés, nyelvek bevittele és telefonok tisztítása.

még további vizsgálatokat igényel, a békák körében ugyanis nagyon gyakori az ún. konvergens evolúció, amikor egymással rokoni kapcsolatban nem álló fajok azért hasonlítanak egymáshoz, mert hasonló élőhelyeket foglalnak el. Ráadásul a rokonság bizonyítása sem jelenti feltétlenül

F E C S K E T O L L

ÚGY VÁROM

Úgy várom a nap ölelését,
a langyos szellő simogatását,
a föld kerti illatát,
a természet ébredését.

Úgy várom a virágok cifraságát,
a fű hamvas zöldellését,
a fák lombos ölelését,
a madarak csicsergő dalát.

Úgy várom a méhek zümmögését,
ajak piros gyümölcsök zamatát,
a délutánok hosszú sétáját,
a tavasz összes szépségét.

Úgy várom, hogy újra kezdődjön minden,
hogy átéljem a csodás életet,
várom, hogy elfeledjem a szomorú telet,
s a természettel együtt üdén és boldogan ébredjek.

Bácsi (Vajda) Sára



MIÉRT?

Nehéz idők nyomják vállunkat.
Görnyedünk évek óta, lábunk már rozoga,
remegve lépked, hisz sokan aknára léptek.
Fejünk kóvályog a rémületben.
Miért nem élhetünk békében?

Gondok költöztek napjainkba,
Álmatlan éjszakák bújtak ágyunkba.
Éberem fülelik a tankokat, ágyúkat,
puskaporos levegőben hallgatnak a madarak,
romok között némán suhannak.
Fáj, hogy sokan élnek gyűlöletben.
Miért nem élhetünk békében?

Vágyunk az emberhez méltó életre,
vagyunk sokan, kik imádkozunk reménykedve,
kik nem értjük mi történt a világgal,
miért harcol önmagával.
Hiszen lehetne élni szeretetben.
Miért nem élhetünk békében?

A szeretet benne van minden emberben,
apák ültetik el és anyák nevelik a gyerekekben.
Belőle nő, ha ápoljuk, gondozzuk,
égig érő szép, nemes érzéssé,
és ha másoknak is annyi jót kívánunk,
mit magunknak szeretnénk,
akkor egymás mellett békében élhetnénk.

Bácsi (Vajda) Sára

ANYAKÖNYVI HÍREK

Id. Molnár János február 11, 81 évében

Vujović Milka szül. Nikolić február 18, 59 évében

Kecskés Énok február 24, 63 évében

LESZ GÁZ?...GÁZ VAN!



A GÁZVEZETÉK
ELSŐ ÁLDOZATA!



Szolgáltatások, szerelések, központifűtés réz és műanyagcsövekkel, padlófűtés, gázvezeték. Mindenféle vízvezeték szerelés. Alapos és becsületos munka, legolcsóbban.	DUDAŠ Központifűtés és vízvezeték szerelés Kishegyes, Tartomány u. 12 Tel. 024/ 730-528 Mob. 064/ 501-28-62 DUDAŠ
---	--

Fecske. Kiadja a Zöld Dombok környezet - és közösségfejlesztési szervezet, Bácsfeketehegy, JNA 24. Tel/fax: 024/739-063.
Folyószámlaszám: 310-8659-38. www.feketics.com
Tördelés: Bácsi Róbert. Munkatársak voltak: Bácsi (Vajda) Sára, Bíró Csaba, Bordás Katalin, Dr.med. Krisztián Géza, Eöry Molnár
Etelka, Fekete Tímea, Kaszás Éva, Lódi Andrea, Lódi Miklós, Molnár Károly, Molnár Zita, Orosz Attila, Papp Julianna, Pál Károly,
Szukola Béla, Takács Dénes, Török Zoltán, Tóth János, Zečević Tatjana.
Készült Szabadkán a Grafoprodukt nyomdában 2008. március.